



И.В. Чельшева, Е.В. Мурюкина

Изучение традиций эстетического воспитания в медиаобразовательной подготовке школьных учителей

В статье рассматриваются актуальные проблемы медиаобразования современных школьных учителей с использованием традиций эстетического воспитания. Авторами проанализированы основные аспекты подготовки педагогов основного и дополнительного образования к медиаобразовательной деятельности школьников, представлен опыт работы повышения квалификации, представляющий интерес для отечественной практики медиаобразования, намечены перспективы дальнейшего развития медиапедагогических идей.

Ключевые слова: эстетическое воспитание школьников, медиа, медиаобразование, медиакомпетентность, произведения медиакультуры.



Серьезные проблемы, связанные с развитием медиакомпетентности современного подрастающего поколения, развития эстетического вкуса школьников, обеспечения безопасности детей и подростков в информационном пространстве, обсуждаются сегодня повсеместно. Опасности и риски, связанные с нивелированием эстетических представлений, вовлечением детей в так называемые виртуальные «группы смерти»,

сообщества криминальной и экстремистской направленности обуславливают обращение общественности и педагогического сообщества к включению медиаобразовательных методик и технологий в школьную практику. Между тем, актуальность использования потенциала медиаобразования в школьной практике, использования лучших традиций отечественной медиапедагогике уже достаточно давно подчеркивается отечественными и зарубежными исследователями. Этой проблеме посвящен целый ряд научных публикаций отечественных и зарубежных медиапедагогов: Е.А.Бондаренко С.И. Гудилиной, И.А. Фатеевой, А.В.Федорова, Е.В.Мурюкиной, И.В.Чельшевой, Э.Харт (A.Hart), К.Бэзэлгэт (C.Bazalgette), Л.Мастерман (L.Masterman) и др.

Нужно отметить, что последние годы наблюдается все более активная заинтересованность средних и высших образовательных учреждений в использовании различных медиаобразовательных технологий в учебно-воспитательном процессе. Так как медиаобразование изучается в настоящее время далеко не во всех педагогических вузах, одним из продуктивных путей приобщения школьных учителей к медиаобразовательной деятельности является система профессиональной переподготовки и повышения квалификации. Во многих высших учебных заведениях открываются курсы повышения квалификации, где изучаются различные проблемы медиаобразования. В реализации данных проектов уже несколько лет принимают участие члены коллектива научной школы «Медиаобразование и медиакомпетентность»: д.п.н., профессор А.В.Федоров, к.п.н., доцент И.В.Чельшева, к.п.н., доцент Е.В.Мурюкина, к.п.н., доцент Н.П.Рыжих и др. К примеру, разработан и успешно апробирован цикл программ повышения квалификации для учителей: «Медиаобразование и медиаграмотность» (автор программы – А.В.Федоров), «Мультимедийные технологии в образовании» (авторы программы – А.В.Федоров и И.В.Чельшева), «Основы медиаобразования» (автор программы – И.В.Чельшева), «Эстетическая концепция медиаобразования» (автор программы – И.В.Чельшева) и др.

Концептуальным основанием программ повышения квалификации выступает знакомство учительской аудитории с вопросами истории, теории, методики и практики медиаобразовательной деятельности, понятиями, связанными со сферой развития медиакомпетентности. В процессе изучения медиаобразовательной проблематики педагогические работники получают представление об основных этапах исторического развития медиаобразования в мире, изучают теории и технологии развития медиакомпетентности личности в процессе медиаобразования. Семинары и курсы повышения квалификации медиаобразовательной тематики уже несколько лет проводятся в Ростовской, Свердловской, Томской областях, странах ближнего зарубежья и т.п. В качестве слушателей в работе курсов и семинаров принимают участие учителя школ, работники управления образованием, дополнительного образования, представители общественных организаций.

Как показывает практический опыт работы, многие педагоги владеют неплохими знаниями в областях, связанных с технической стороной медиа. Вместе с тем, затруднение педагогического сообщества вызывает практическое применение и творческое освоение медиаобразовательных методик и технологий, организация медиатворческих форм работы, интеграция медиаобразования в учебные предметы школьного курса, кружковые и студийные занятия. Преимущественно, эти проблемы связаны со слабой информационно-методической поддержкой педагогов по тематике медиаобразования, незнанием форм, приемов и технологий медиапедагогики и т.д.

Важную роль в освоении учителями медиаобразовательных технологий играет изучение и творческое применение богатого опыта эстетического воспитания школьников на материале произведений медиакультуры. В процессе медиаобразования (в частности – при изучении медиатекстов различных видов и жанров) педагогами не только получают новые знания, но и выходят на более высокий уровень понимания медиаинформации, знакомятся с различными областями ее применения, анализа, синтеза и т.д. В этой связи особую ценность пред-