

ISSN 20720432

ИСКУССТВО
и
ОБРАЗОВАНИЕ

Журнал
методики, теории и практики
художественного образования и эстетического
воспитания

3(89) 14

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев

Адрес редакции:

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: www.artinschool.ru

E-mail: kushaev38@mail.ru

© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2014

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научно-методических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусство" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

Подача текстовых материалов

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

Подача иллюстративных материалов

Изобразительные материалы могут быть представлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –

45998 (полугодовой индекс)

20108 (индекс на год)

Подписка с любого месяца

Содержание

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА

М. С. Черепенникова Традиции вертеризма в итальянской литературе.....	6
И.В. Портнова Сложение «картины мира» в русской анималистической живописи XVIII-XIX веков.....	18

ПЛАСТИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА

С.Г.Ажгихин Компьютерные технологии в изобразительной и дизайнерской деятельности студентов вузов.....	29
Н.М. Гончаренко «Общественная» скульптура в городской среде: проблемы восприятия.....	39
О.И. Привалова Основные модели художественного образования ФРГ.....	46

ИСКУССТВО И ЛИЧНОСТЬ

В.Г. Егоров Как раскрасить чёрный квадрат?.....	58
О.Б. Парманова Зерна национальной культуры принесут свои плоды.....	73

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Л. Н. Логинова Теория и сольфеджио или теория сольфеджио?.....	81
--	----

МЕДИА-КУЛЬТУРА: ОПЫТ И ТРАДИЦИИ

Г. П. Дейкова Информационно-компьютерные технологии в современном музыкально-педагогическом образовании (из опыта работы).....	91
Т.В. Черныш Использование мультимедийных и интерактивных ресурсов в учебном процессе и методике преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ.....	96

ИНФОРМАЦИЯ, СООБЩЕНИЯ

Сведения об авторах.....	102
Information about the authors.....	106