

ISSN 20720432

ИСКУССТВО
и
ОБРАЗОВАНИЕ

Журнал
методики, теории и практики
художественного образования и эстетического
воспитания

6(86) 13

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев

Адрес редакции:

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: [www.artin\\$school.ru](http://www.artin$school.ru)

© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2013

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научнометодических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусство" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

Подача текстовых материалов

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

Подача иллюстративных материалов

Изобразительные материалы могут быть представлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –

45998 (полугодовой индекс)

20108 (индекс на год)

Подписка с любого месяца

Содержание

Григорова Д. Е. Кризис культуры. Массовая культура и личность (на материале реалити-шоу)	5
---	---

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА

Стогний И.С. Смысловая многомерность музыкального произведения	23
Быкасова Л.В., Привалова О.И. Экспериментальная площадка организации художественного образования в Германии - Баухаус	41
Поль Д.В. Человек и Мир в прозе М.А. Шолохова.....	47

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Виноградова В.С. Образовательный дискурс фортепианной музыки Мессиана (на примере ник- ла «Двадцать взглядов на Младенца Иисуса»)	57
Кудрицкая Е.В. Дидактический процесс в аспекте активизации самостоятельной работы сту- дентов-музыкантов педвуза	69

ИСКУССТВО И ЛИЧНОСТЬ

Зорин С.С. Творчество, искусство и образование.	77
Веремьев А.А. Синергетический подход в исследовании системы художественно-эстетиче- ского воспитания	101
Басько Е.Ф. Динамика любознательности детей 6-8 лет	113
Камилова Х.М. Творческий потенциал народной художественной поделки в эстетическом воспитании школьников	125

ИНФОРМАЦИЯ, СООБЩЕНИЯ

Сведения об авторах.....	153
--------------------------	-----