

ISSN 2072-0432

ИСКУССТВО
и
ОБРАЗОВАНИЕ

Журнал
методики, теории и практики
художественного образования и эстетического
воспитания

4 (84) 13

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев

Адрес редакции:

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: www.art-in-school.ru

© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2013

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научно-методических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусство" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

- *Подача текстовых материалов*

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

- *Подача иллюстративных материалов*

Изобразительные материалы могут быть представлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений - 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –

45998 (полугодовой индекс)

20108 (индекс на год)

Подписка с любого месяца

Содержание

С.С. Зорин	Строители русской культурной жизни (Так называл их К.С. Станиславский)	5
------------	---	---

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА

О.А. Лукьянова	«Дети Выдры» В.В. Хлебникова: неомифология универсалий	23
Т.Ю. Быстрова	Эстетические идеи И. Канта и И.В. Гете как мировоззренческое основание теории дизайна	32

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Ж.Б. Кармазина	Художественное самообразование учителя музыки как условие совершенствования профессиональной деятельности	45
В.В. Мясникова	Проблемы творческой реализации и профессионального роста молодых балетмейстеров	56
Э.Л. Дружинина	Значение музыкально-изобразительной ритмики в психокоррекционной работе с семьями подростков группы суицидального риска	62

СИНТЕЗ И ИНТЕГРАЦИЯ

А.Б. Бушев	Диалог культур в вербальном и невербальном художественном тексте: образовательные импликации для мультикультурализма	73
В.Ф. Познин	Современная экранная культура: эстетический и технологический аспекты	97
Р.Е. Маркин, В.Н. Сорокин	Уроки студенческого театра	103

ПЛАСТИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА

Л.В. Быкасова	Развитие изобразительно-художественного компонента в немецких образовательных моделях	115
---------------	---	-----

ИНФОРМАЦИЯ, СООБЩЕНИЯ 125