

ISSN 2072-0432

ИСКУССТВО  
и  
**ОБРАЗОВАНИЕ**

Журнал  
методики, теории и практики  
художественного образования и эстетического  
воспитания

3 (83) 13

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

**Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев**

**Адрес редакции:**

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: [www.art-in-school.ru](http://www.art-in-school.ru)

**© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2013**

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научно-методических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусство" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

- *Подача текстовых материалов*

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

- *Подача иллюстративных материалов*

Изобразительные материалы могут быть представлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений - 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

**ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –**

**45998** (полугодовой индекс)

**20108** (индекс на год)

**Подписка с любого месяца**

## **ИСКУССТВО И ЛИЧНОСТЬ**

В.И. Жуковский	Роль визуального мышления в высшем образовании	7
М.В. Тарасова	Психофизиологические основы творческого вдохновения в образовательном процессе	17

## **ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА**

М.С. Черепенникова	Гётевские «Песни Гретхен» в музыкальной интерпретации Шуберта, Вагнера и Верди. (К 200-летию Вагнера и Верди)	31
В.Я. Поярков	Возникновение в России неоклассицизма в живописи	42
И.И. Рафиков	Полифункциональность искусства интерьера в живописи	55

## **ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

И.Р. Муллакаева	Общобразовательная функция башкирского орнамента декоративно-прикладного искусства	63
Н.А. Мухотина	Традиционное искусство в системе художественного образования	78
А.Ю. Иванова	Образовательные задачи библиотеки вуза традиционного прикладного искусства	84

## **ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИСКУССТВ**

Т.И. Ильина	Историографические аспекты проблемы взаимодействия искусств в художественном образовании	91
Ж.А. Майдангалиева	Система творческих заданий и упражнений по литературе: итоги формирования	102
Е.М. Ильичев	Музыкально – эстетическая деятельность учащихся школ и лицеев в контексте внеклассной работы	116

## **ИНФОРМАЦИЯ, СООБЩЕНИЯ**

123