

ISSN 2072-0432

ИСКУССТВО
и
ОБРАЗОВАНИЕ

Журнал
методики, теории и практики
художественного образования и эстетического
воспитания

2 (82) 13

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев

Адрес редакции:

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: www.art-in-school.ru

© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2013

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научно-методических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусство" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

- *Подача текстовых материалов*

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

- *Подача иллюстративных материалов*

Изобразительные материалы могут быть представлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений - 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –

45998 (полугодовой индекс)

20108 (индекс на год)

Подписка с любого месяца

Содержание

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

В. Сраджев	Музыкальная педагогика как наука	7
------------	----------------------------------	---

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА

Ю.Н. Галатенко	Итальянская опера XVII-XVIII вв.: сплетение поэтического и музыкального	29
----------------	---	----

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

А.А. Перепелица	Эмоционально-образная энергетическая составляющая как основа контекстных парадигм музыкального произведения	45
-----------------	---	----

ИСКУССТВО И ЛИЧНОСТЬ

С.С. Зорин	Креативный и культурологический подходы к развитию ребенка в системе образования	63
З.Д. Хасанова	Нравственно-эстетическое мировоззрение: сущность, структура, функции	71
Д.А. Потапов	Креативная парадигма в исследовании творческих способностей личности	78
Н.А. Вагина	Музыка и музыкальная деятельность в оздоровлении детей раннего возраста	84

ПЛАСТИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА

И.А. Безина	Профессиональное становление художника-мастера холуйской лаковой миниатюры в процессе обучения живописи	101
-------------	---	-----

ИСТОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н.А. Кушаев	Взаимосвязь теорий искусства и художественного образования в русской педагогике	111
-------------	---	-----

ИНФОРМАЦИЯ, СООБЩЕНИЯ

149