



О.В. Ожерельева

СУВЕНИР ГОРОДА БОРИСОГЛЕБСКА КАК ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ

В образовании и общественной жизни сегодня происходят изменения, школа должна готовить своих учеников к реалиям жизни, о которых мы мало что знаем. В растущем человеке необходимо сформировать важнейшие личностные качества, творческие и культуростроительные способности, качества его духовного и нравственного здоровья, умение деятельно жить в условиях современного общества. Воспитание начинать нужно с детского сада, то есть целенаправленно работать по принципу « От родного порога – в мир культуры Земли». Приобщая к культуре своей малой родины, только тогда мы сможем возродить нашу региональную самобытную игрушку.

Ключевые слова: сувенир, глиняная игрушка, национальная культура, авторская игрушка.

Борисоглебск – купеческий наш город,
С годами обретает современный вид,
Но самобытность предков и культуру
Народ здесь трепетно хранит.
Передает художник, скульптор на века:
Старинные ворота, купчиху иль купца,
Картину иль игрушку, чтобы увидел мир
Борисоглебский сувенир!
Романцова Елена



увениры несут колорит места, в котором они были произведены или приобретены. Это может быть эмблема города, изображение памятного места, объект культуры, сувенирная продукция. Сегодня регионы, принимающие туристов, всерьез задумываются над сувенирной продукцией, выполненной местными мастерами и ремесленниками. Сувениры – хорошая память о городе, стране.

Сувенир (фр. Souvenir – воспоминание, память) – предмет, предназначенный напоминать о чём-то, например, о посещении памятного места, музея, города и так далее [2].

На настоящем этапе изучения, поиска сувенирной продукции, вопросов больше чем ответов. Но искать надо! И в первую очередь это необходимо городу, так как сувенир является его визитной карточкой.

В январе 2012 года в нашем городе впервые проводился открытый конкурс на изготовление лучших эскизов и образцов сувенирной продукции Борисоглебского городского округа [3]. На конкурс мною были представлены глиняные игрушки «Борисоглебская купчиха» (рис.1), «Борисоглебская торговка» (рис.2) и пуховый платок (рис. 3.) с изображением мемориала памяти жителям Борисоглебска. Часовня (рис.3.1.).



Рис. 1. Игрушка
«Борисоглебская торговка»



Рис. 2. Игрушка
«Борисоглебская купчиха»



Рис.3.1. Мемориала памяти жителям Борисоглебска. Часовня

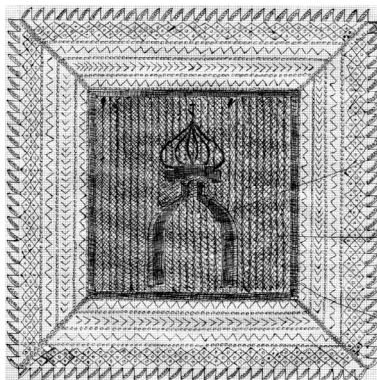


Рис. 3. Эскиз пухового платка

По итогам конкурса данные работы были отмечены дипломами лауреата (рис. 4).



Рис.4