

ISSN 2072-0432

ИСКУССТВО
и
ОБРАЗОВАНИЕ

Журнал
методики, теории и практики
художественного образования и эстетического
воспитания

5 (79) 12

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев

Адрес редакции:

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: www.art-in-school.ru

© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2012

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научно-методических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусство" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

- *Подача текстовых материалов*

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

- *Подача иллюстративных материалов*

Изобразительные материалы могут быть представлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений - 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –

45998 (полугодовой индекс)

20108 (индекс на год)

Подписка с любого месяца

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА

В.А. Савинцева	Ученические работы М.И.Глинки - З.Дена: некоторые вопросы методологии изучения (на материале рукописей, хранящихся в ОР РНБ)	6
О.И. Федоровская (Спорыхина)	Музыкальный интертекст П.И. Чайковского	15
Ю.Н. Галатенко	Джузеппе Верди и италомания на русской сцене рубежа XIX-XX веков	26
Н.С. Серова	Личное начало как фактор мироустроения в представлениях Рихарда Вагнера	49
Т.В. Кузнецова	Искусство как мировидение: творческий опыт В.В. Кандинского в контексте проблем современного образования	59
С.В. Студенникова	Реквием Слонимского в контексте отечественной истории развития жанра	72
Т.А. Буданова	«Проект упакованного общественного здания» Христо Явачева и его воплощение	83

ИСКУССТВО И ЛИЧНОСТЬ

О.Н. Костышина	Младший школьник как субъект творческой самореализации в процессе изучения региональной культуры	90
В.Ю. Богатырёв	Воспитание певца-актёра	95

ПЛАСТИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА

М.В. Спирина	К вопросу о мышлении и его связи с рисунком пером	104
О.В. Ожерельева	Сувенир города Борисоглебска как объект культурно-образовательного пространства школы	112
Е.А. Вакула	Освоение народного декоративно-прикладного искусства детьми 5-7 лет в учреждениях дошкольного образования Приднестровья	120

СООБЩЕНИЯ, ИНФОРМАЦИЯ 131