

ISSN 2072-0432

ИСКУССТВО
и
ОБРАЗОВАНИЕ

Журнал
методики, теории и практики
художественного образования и эстетического
воспитания

4 (78) 12

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев

Адрес редакции:

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: www.art-in-school.ru

© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2012

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научно-методических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусство" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

- подача текстовых материалов

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

- подача иллюстративных материалов

Изобразительные материалы могут быть представлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений - 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –

45998 (полугодовой индекс)

20108 (индекс на год)

Подписка с любого месяца

Содержание

А.И. Демченко	Путь длиной в столетие. К юбилею Саратовской консерватории	5
Л.В. Быкасова	Система художественного образования в Германии	16

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА

С.М. Машевская	Влияние эпохи Ренессанса на становление школьного театра	22
Л.Г. Садыхова	Моральные установки в английской драме XIX века	30
М.Г. Тюрина	Лирико-драматический симфонизм в России в XIX веке как метод преобразования лирических идей	36
А.В. Анисимов	О взаимодействии партий солиста и оркестра в концертах «Времена года» А. Вивальди	52
И.В. Портнова	Актуальные вопросы отечественного анималистического искусства	65

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

И.С. Стогний	Коннотации музыкального текста	72
Т.В. Решетникова	Вклад А.Е. Варламова в становление русской вокальной школы	83
Г.В. Бурцева	Качество образования педагога-хореографа	92
О.В. Ботвина	Музыкально-ритмическое воспитание на начальном этапе обучения	99

ИСКУССТВО И ЛИЧНОСТЬ

А.С. Клюев	Музыкотерапия как метод музыкальной педагогики	106
Е.М. Талалаева	Роль школьной периодики в развитии рационально-критического мышления учащихся	110
Т.Б. Бабаева	Интеграция искусств в пространстве музея	116

СООБЩЕНИЯ, ИНФОРМАЦИЯ 123