

ISSN 2072-0432

ИСКУССТВО  
и  
**ОБРАЗОВАНИЕ**

Журнал  
методики, теории и практики  
художественного образования и эстетического  
воспитания

5 (73) 11

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

**Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев**

**Адрес редакции:**

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: [www.art-in-school.ru](http://www.art-in-school.ru)

**© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2011**

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научно-методических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусство" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

- *Подача текстовых материалов*

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

- *Подача иллюстративных материалов*

Изобразительные материалы могут быть представлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений - 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

**ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –**

**45998** (полугодовой индекс)

**20108** (индекс на год)

**Подписка с любого месяца**

Отпечатано в филиале ГУП МО "КТ" "Раменская типография".

Московская обл., г. Раменское, Сафоновский пр., 1. Тел. 377–0783. Тираж 1000

### **ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА**

Н.В. Глебова	«Каждый композитор находит свой ключ к поэтическому тексту» (из бесед с Сергеем Слонимским)	6
Т.К. Тарновская	С.М. Слонимский - автор музыки для детей и о детях	11
Е.Н. Садирова	Музыкальная драма в Татарском драматическом театре: традиции и современность	19
Н.П. Шушарина	Женский национальный костюм коренных народов Крайнего Севера как отражение культурного взаимодействия	25
В.О. Петров	Инструментальный театр Маурисио Кагеля	36

### **МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

О.А. Ногина	Раннее музыкально-интонационное развитие: ключ к формированию креативности младших дошкольников	49
Е.Ю. Волчегорская	Понятие «стилевой слух» как категория музыкальной педагогики	55
Д.В. Чиркина	Изучение историко-педагогического наследия как фактор совершенствования профессиональной подготовки будущих учителей музыки	62

### **ИСКУССТВО ТЕАТРА**

С.М. Машевская	Истоки школьного театра	73
В.Н. Сорокин	Общность концептуальных основ в творческих позициях К.С. Станиславского и Л.С. Выготского	88
В.Н. Алесенкова	К теории полярности театрального символа	95

### **ОБРАЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ**

Д.Ю. Ануфриева	Формирование педагогического образа в профессиональной деятельности учителя	101
Е.С. Пелепейченко	Технологии оптимизации совершенствования экономической культуры учителей искусства и учащихся	108

### **СООБЩЕНИЯ, ИНФОРМАЦИЯ**