

ISSN 2072-0432

ИСКУССТВО  
и  
**ОБРАЗОВАНИЕ**

Журнал  
методики, теории и практики  
художественного образования и эстетического  
воспитания

2 (70) 11

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

**Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев**

**Адрес редакции:**

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: [www.art-in-school.ru](http://www.art-in-school.ru)

**© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2011**

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научно-практических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусства" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

- *Подача текстовых материалов*

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

- *Подача иллюстративных материалов*

Изобразительные материалы могут быть предоставлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений - 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

**ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –**

**45998** (полугодовой индекс)

**20108** (индекс на год)

**Подписка с любого месяца**

Отпечатано в филиале ГУП МО "КТ" "Раменская типография".

Московская обл., г. Раменское, Сафоновский пр., 1. Тел. 377–0783. Тираж 1000

### ИСКУССТВО И ЛИЧНОСТЬ

Н.И. Лифинцева, Н.Г. Медведева	Художественно-эстетическое мировосприятие как предпосылка формирования целостной картины мира у развивающегося человека: традиции и современность	6
Т.Ю. Ронами	Воспитание нравственных качеств у детей средствами театрального искусства	24
Е.Ю. Кашникова	Эстетическое самообразование студентов гуманитарного вуза	36
Л.Н. Коптев	Пересоздание фольклора	45

### ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА

Л.В. Саввина	Информативные и синтезирующие тексты как проявление детерминизма и индетерминизма в музыке второй половины XX века	52
С.Г. Алеева	Опера-мистерия в отечественной музыке последних десятилетий XX века: наблюдения над спецификой жанра	64
Е.Ю. Антоненко	О новых приёмах интонирования вокальной музыки XX века и способах их нотации	73

### МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

З.В. Румянцева	Музыковедческие основы освоения специфики музыкального мышления как процесса акмеразвития педагога-музыканта	89
Н.А. Равчеева	Музыкальные руководства – взгляд в прошлое	98
Н.М. Агеева	От интерпретации к импровизации	104
Н.И. Кашина	Этнопедагогический потенциал музыкального фольклора уральского (яицкого) казачества	116
Н.Г. Тагильцева	Профессия «учитель музыки» глазами студентов педагогических вузов	122

### ПЛАСТИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА

В.И. Жуковский	Образовательное пространство произведения изобразительного искусства	132
Л.Р. Золотарева	Культурологические тенденции изучения истории искусств Казахстана	139

### НОВЫЕ - СТАРЫЕ КНИГИ

В.Г. Ражников	Арт-педагогическая аналитика	148
---------------	------------------------------	-----

### ИНФОРМАЦИЯ, СООБЩЕНИЯ

Сообщение о конференции, подписка		158
-----------------------------------	--	-----