

ISSN 2072-0432

ИСКУССТВО  
и  
**ОБРАЗОВАНИЕ**

Журнал  
методики, теории и практики  
художественного образования и эстетического  
воспитания

1 (69) 11

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

**Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев**

**Адрес редакции:**

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: [www.art-in-school.ru](http://www.art-in-school.ru)

**© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2011**

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научно-практических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусства" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

- *Подача текстовых материалов*

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

- *Подача иллюстративных материалов*

Изобразительные материалы могут быть предоставлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений - 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

**ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –**

**45998** (полугодовой индекс)

**20108** (индекс на год)

**Подписка с любого месяца**

Отпечатано в филиале ГУП МО "КТ" "Раменская типография".

Московская обл., г. Раменское, Сафоновский пр., 1. Тел. 377–0783. Тираж 1000

### **ИСКУССТВО И ЛИЧНОСТЬ**

Е.И. Дворникова	Духовно-нравственные ценности русской классической литературы	6
Т.Ю. Ронами	Формирования нравственных качеств обучающейся молодежи - основа социальной политики государства	33
Т.В. Наговицына	Оценка сформированности эстетического вкуса школьников в процессе обучения технологии	38

### **ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА**

М.С. Черепенникова	А. Бойто и И. - В. Гёте. Музыка и литература. Синтез искусств	46
Т.А. Кошемчук	Образы ангела и демона в поэтических видениях А. А. Фета	54
С.В. Студенникова	Преломление жанровых черт реквиема в отечественной музыке in memoriam	61
О.В. Синельникова	Метаморфозы творчества Родиона Щедрина в начале XXI века	69
А.А. Лебедев	«Newspeak»: современное искусство глазами британцев	79

### **ПЛАСТИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА**

Л.Л. Шалимова	Колористка - эмоциональная выразительность в живописи	88
А.А. Архипов	Анализ художественно - исторического опыта преподавания академического рисунка головы	93
Т.В. Лазарева	Орловские иконостасы времени перехода от барокко к классицизму	101
И.М. Елатомцева	Инструментальная функция искусствоведения в обучении студентов-художников	107
Т.М. Носань	«Вышивка в традиционном прикладном искусстве»	115
Н.А. Ковешникова	Художественно-промышленное образование в России в начале XX века в контексте искусства модерна	124
А.А. Зырянова	Мультимедийная презентация в дизайн-образовании	131